**Всероссийская историческая викторина, посвящённая Блокаде Ленинграда «Этот город бессмертный над синей Невой...»**

1. Один из старейших военно-морских флотов России. Во время Великой Отечественной войны принимал активное участие в обороне Таллина, Моонзундских островов, Ханко и Ленинграда, спасая город от голода и обстрелов вражеской артиллерии. Назовите его?
2. В 1941 году был разработан «План мероприятий на случай вынужденного отхода из Ленинграда по кораблям и судам», предусматривавший тотальное уничтожение Балтийского флота, разрушение «с максимальной степенью» и на возможно длительный период судостроительных заводов, причалов, складов и портовых сооружений, закупорку фарватеров, гаваней и каналов. Как назывался сигнал, после которого должно было начаться уничтожение и затопление «объектов»?
3. В какой город в начале войны были эвакуированы многие музейные экспонаты Эрмитажа?
4. Несмотря на то, что этот документ написан ребёнком, он был предъявлен на Нюрнбергском процессе в качестве доказательства преступлений фашизма. О чём идет речь?
5. «По Ленинграду через радио был объявлен призыв ко всем музыкантам, находящимся в городе, явиться в Радиокомитет для работы в оркестре». С какой целью был объявлен сбор музыкантов?
6. Как назывался плацдарм на левом берегу Невы, который обороняла морская пехота и одна из гвардейских рот, вошедшая в историю как орденоносная - награждены все 114 её бойцов?
7. «Вот уже сутки стоит красная туча над крепостью. Десятки наших тяжёлых орудий бьют по ней беспрерывно. Из-за этой тучи нам не видно стен. Сплошной гром. Мы оглохли от этого шквала. А как они? Во всяком случае, я не хотел бы быть на их месте. Мне жаль их… 13 часов. Наши орудия прекратили огонь. Рассеялась туча. Крепость стоит, как скала с обгрызенными утесами. Опять нам ничего не видно. Русские открыли огонь из крепости. Кажется, их ещё больше стало. Не поднять головы, их пули поджидают нас на каждом шагу. Как им удалось уцелеть?» О какой крепости идёт речь?
8. В марте 1942 года состоялось первое выступление детского коллектива, воспитанников которого не смогли эвакуировать из осажденного города. За время блокады ансамбль дал около 3000 концертов, поддерживая и вдохновляя жителей и солдат. Танцевальный коллектив был создан оставшимися педагогами Дворца пионеров во главе со своим балетмейстером. Участники ансамбля были награждены медалями «За оборону Ленинграда». О каком коллективе идёт речь?
9. «Я увидел, с какой радостью бросились навстречу друг другу бойцы фронтов, прорвавших блокаду. Не обращая внимания на артиллерийский обстрел противника со стороны Синявинских высот, солдаты по-братски крепко обнимали друг друга. Это была воистину выстраданная радость!». Когда произошло данное событие?
10. Данный памятник, расположенный на берегу Ладожского озера, посвящён защитникам Ленинграда. Автором идеи памятника был скульптор К.М. Симун, а архитектором - В.Г. Филиппов. О каком памятнике идёт речь?
11. В результате данной операции советскими войсками было нанесено поражение немецкой группе армий «Север», а также удалось отбросить её на 270 – 280 км от Ленинграда, полностью ликвидировав блокаду города. Назовите хронологические рамки данной военной операции?
12. В 1941 году при личной встрече И.В. Сталина и Г.К. Жукова, главнокомандующий взял листок бумаги, что-то написал на нём и, сложив записку вчетверо, протянул ее Г.К. Жукову. Записка содержала следующие слова: «Летите в Ленинград. Это передадите Ворошилову». Что означали эти слова?
13. Эта система оборонительных сооружений, длиной около 300 км и глубиной 12 км возводилась руками ленинградцев и резервных частей в течение 1 месяца войны. Строительные отряды подвергались ежедневным бомбёжкам, немецкие лётчики обстреливали безоружных строителей из пулемётов. От пуль, бомб и снарядов люди укрывались в только что вырытых ими траншеях и окопах. Как только самолёты улетали, строительные работы возобновлялись. О чём идет речь?
14. М. Е. Катуков оценивал замысел данной операции следующим образом: «Пока, не заглядывая далеко вперёд, скажу, что замысел этот по-настоящему увлёк всех нас, и к боевым действиям на псковско-лужском направлении мы готовились с лихорадочным воодушевлением. Думается, осуществи мы его тогда — и он наверняка вошёл бы славной страницей в историю Великой Отечественной войны». Какое кодовое название получила эта операция?
15. Этот генерал своими грамотными действиями повлиял на успешный исход событий на Ленинградском фронте. Он одним из первых в Великой Отечественной войне возродил траншейную оборону, непредусмотренную нашими довоенными уставами. 18 июня 1944 г. ему было присвоено звание Маршала Советского Союза. О ком идёт речь?
16. Немецкий генерал-фельдмаршал, командующий группой армий «Север». Фельдмаршал командовал в начальный период войны немецкой группой армий «Север», которая безуспешно пыталась захватить Ленинград. Назовите этого командующего.
17. Смертельной угрозой для города на Неве было соединение немцев с финнами, что привело бы к его окружению по широкой дуге. Но, успех в проведении этой наступательной операции не дал осуществиться этому вражескому плану. Помимо этого советские войска нанесли серьезное поражение 10 дивизиям противника, а также оттянули на себя значительные силы противника, тем самым способствуя разгрому немецких войск под Москвой. О какой наступательной операции идёт речь?
18. Согласно плану этой операции немецкие войска при массированной поддержке авиации и артиллерии должны были прорвать советскую оборону и выйти к южным окраинам города. После этого два армейских корпуса должны были с ходу форсировать Неву, обойти город с востока, соединиться с финскими войсками на Карельском перешейке и, перерезав таким образом Дорогу жизни, полностью лишить Ленинград связи с «большой землёй». Какое кодовое название получил данный план?
19. Какой подвиг совершили эти люди:

Д.С. Иванов, А. Г. Щукин,Г. В. Гейнц, Г. К. Крейер, Г.А. Рубцов

1. 18 октября 1942 года в Ленинграде открылся театр им. В.Ф. Комиссаржевской. «Театр родился тогда, когда кругом была смерть, холод, голод и бомбёжки – это было самое суровое время блокады. Артисты испытывали те же самые мучения, что и другие люди, но вдруг решили объединиться, чтобы репетировать и играть спектакли». Какое название получил данный театр среди ленинградцев?